

“L’assedio”

(la guerra dei capitani)

Lo spettacolo racconta una delle vicende militari più significative della vita di alcuni capitani di ventura più astuti e coraggiosi del XV° secolo: la battaglia per la liberazione di Brescia.

Il racconto, presentato sottoforma di *mise en espace* dialogata, darà voce ad alcuni di questi personaggi che appariranno in prima persona: ripercorre tutte le vicende legate all’assedio di Brescia e alla spedizione in Trentino nell’inverno del 1440 con tutte le dinamiche storico politiche che hanno dato vita a questo episodio.

I sotterfugi per la presa del potere, le scorribande improvvise dei nemici e le battaglie condotte sul campo, unite alle strategie diplomatiche, vengono qui rappresentate in un racconto in cui la voce dei protagonisti ripercorrono non solo le vicende narrate, ma anche le sensazioni, le paure e le certezze dell’uomo alla guida dei suoi soldati pronti a seguirlo nelle sue imprese.

Erasmus da Narni, Braccio da Montone, Niccolò Piccinino ed altri parlano in prima persona, e questo è già un avvenimento, riportando in vita le sensazioni ed i ricordi in un racconto in cui, non è tanto la descrizione dei fatti narrati a coinvolgere lo spettatore, quanto il punto di vista dei narratori riguardo lo svolgersi degli eventi di cui sono stati protagonisti attivi.

Le notti passate a studiare la strategia migliore, le marce forzate accompagnate dalla fatica e dalle imprecazioni, l’odore dolciastro del sangue e quello acre del sudore sul campo di battaglia: i capitani di ventura svuotano la propria memoria raccontando tutto ciò che, sui libri di storia e nelle cronache, non viene mai descritto: la dimensione umana.

SCHEDA TECNICA

TITOLO: L’assedio (Scritto da Germano Rubbi)

CON: Fabrizio Bordignon – Germano Rubbi – Paolo Pinelli

DURATA: 50 minuti circa

MUSICHE ORIGINALI: Francesco Verdinelli

REGIA: Germano Rubbi

AIUTO REGIA: Gabriela Carmen Marin



Via Garibaldi 29
05035 Narni (TR)
C.F. 91072810558
p. iva 01663390555